



تەشۋىسۈنەن

Mengemis (*Nyuwun Paring-paring*) Kepada Allah

1-

Kalau Anda buka Kamus Bahasa Arab, jumpai kata “*Ittisal*” (pakai “*sin*”): *tawassala, yatawassalu, tawassulan*. Artinya mengemis. Memohon. Istilah Bahasa Jawa *kromo-inggil* (terhalus)-nya: *paring-paring* (begitulah yang diucapkan oleh pengemis kepada orang yang dimintainya sesuatu. Kata lainnya “*ittishal*” (pakai “*shad*”): *tawashshala, yatawashshalu, tawashshulan*. Maksudnya ketersampaian, ketersambungan, sampainya, melalui atau melewati hingga sampai. Ittishalah (provider UEA, ditulis *Etisalat*) maksudnya adalah komunikasi.

Ketika Anda melantunkan shalawat “*tawassalna bibismillah, wabil hadi Rosulillah*” dst, itu pakai “*sin*”. Tawassalna, berarti memohon atau mengemis. Bukan *tawashshalna*, menyampaikan atau mengkomunikasikan melalui. Meskipun demikian sebenarnya “*tawassalna*” maupun “*tawashshala*” berada di lingkup makna dan nuansa yang sama. Di dalam khasanah umum tradisional selama ini “*tawassul*” dipahami sebagai “memohon kepada Allah melalui Nabi atau siapapun dan apapun lainnya”. Lebih tepatnya: *tawashshul* (pakai “*shad*”). Adapun “*Tawassalna bibismillah*” di dalam teks Shalawat Badar itu lebih mendekati makna “mengemis kepada Allah, dengan landasan asma-Nya sendiri”, atau “dengan mengatasnamakan Rasulullah”.

Sebenarnya tidak ada yang secara prinsip atau substansial bertentangan antara dua konteks pemahaman itu. Juga antara “*tawassalna*” dengan “*tawashshalna*” berada di dalam pola komunikasi (*etisalat, ittishalah*) yang tidak mengandung pertentangan.

2-

Upaya “*Tawassulan*” Maiyah ini ranahnya Ijtihad. Bukan bagian dari *Syari'at Mahdallah* Islam. Berarti tidak ada perintah Allah atau ajaran Rasulullah yang formal dan langsung untuk “*tawassulan*” yang persis seperti itu. Tawassulan di sini adalah upaya hati, jiwa dan akal manusia

untuk menemukan bentuk pendekatan dan kesetiaan hidupnya kepada Allah dan Rasulullah. Ia berposisi sebagai *Ibadah ghoiru Mahdloh* alias *Mu'amalah*. Bukan kewajiban secara *syar'i*, hanya sebatas ungkapan kerinduan dan kebutuhan kemahlukannya kepada Sang Khaliq. Sebagaimana tradisi “Tahlilan” dll yang selama ini sudah dikenal dan dilakukan secara luas oleh Kaum Muslimin.

Tidak ada contoh *wantah* dan resmi bahwa Rasulullah melakukan “*Tahlilan*”, “*Yasinan*”, “*Marhabanan*”, “*Srakalan*” dll. Sebagaimana Rasulullah juga tidak mencontohi Ummat Islam dengan berwudlu menimba air dari sumur ataupun menggunakan ledeng dan pancuran modern. Semua Kaum Muslimin juga tidak mendapati bahan faktual sejarah bahwa Nabi Muhammad Saw memakai kaos oblong, apalagi Nabi Muhammad bersepeda, naik angkot apalagi pesawat. Juga tidak ada referensi bahwa menyikat gigi pakai pasta atau odol, atau belanja ke mal dan supermarket.

Yang dipedomani adalah kesucian dan kebersihan. Juga prinsip ketepatan, kelayakan dan keindahan. Yang kita teladani dari Kanjeng Nabi adalah aqidahnya, ibadah mahdlahnya, akhlaqul karimahnyanya, kemuliaan sikap hidupnya, kelembutan hati dan kreativitas berpikir beliau yang sangat cerdas dan tajam. Mustahil meniru teknis budayanya, maintenance kehidupan sehari-harinya atau model teknologinya.

3-

Di dalam narasi “Tawassulan” Maiyah ini yang diprimerkan adalah firman-firman Allah Swt, kalimat-kalimat doa yang ditiru dari Rasulullah Saw. Ada juga teks yang diambil dari tradisi religiusitas atau khasanah Shalawat sebelumnya, diramu dengan racikan karya-karya upaya-upaya mencintai dan menyetia Allah dan Rasulullah dari tradisi Maiyah sendiri.

Mengemis kepada Allah Swt tidak dengan pamrih yang bentuk dan kontennya kita tentukan, dan Allah kita harapkan untuk memenuhinya. Kita tidak merumuskan maksud-maksud, menuturkan target-target, kepentingan, keperluan atau kebutuhan, dalam bentuk atau satuan-satuan yang kita rumuskan sendiri, yang bisa terpeleset menjadi tindakan “mengatur” Tuhan, “mengarahkan” atau “menentu-mentukan” pewujudan takdir Allah. Allah sendiri mutlak lebih Maha Mengetahui apa yang terbaik untuk hamba-Nya. Natawassal atau mengemis kepada Allah kita lakukan dengan jiwa yang pasrah sepenuhnya. “*Hasbunallah wa ni'mal Wakil, ni'mal*

Maula wa ni'man Nashir”.

Kita mengalami kehidupan, isi dunia dan keberlangsungan sejarah yang, karena berpedoman pada Islam: banyak fakta yang kita tidak segelombang, tidak searah, tidak sepakat dan tidak setuju. Sangat banyak hal dalam kehidupan manusia di Bumi dan Negeri yang kita mengharamkan atau memakruhkannya, namun kita tidak punya kemampuan untuk mengubahnya, apalagi menentangnya. Sangat mengepung kita hal-hal yang kita tidak sepakat, tidak “krasan”, bahkan bosan, mungkin juga jijik dan benci, namun kita tidak memiliki kekuatan atau kekuasaan untuk melawannya atau memperbaikinya. Apalagi berlangsung semacam jenis mentalitas ummat manusia dan algoritma sosial yang membuat setiap upaya kemashlahatan kita, justru berakibat menjadi kemudlaratan.

“Tawassulan” adalah pernyataan dan upacara ketidakberdayaan kita kepada dan dihadapan Allah Swt. Kita mengidamkan Allah mengamankan dan menyamankan keberadaan kita di tengah kehidupan dunia yang dikuasai “*fasadah*” dan ketidaknyamanan. “*Wa asghilidhdholimin bidhdholimin*”. Kita berjuang agar Allah melindungi kita dari arus kedhaliman, gelombang “*jahalah*” dan atmosfer “*sakhafah*” dan “*khiyanah*” yang menimpa kemanusiaan dan nilai-nilai Ilahiyah, apalagi yang langsung menyentuh kita, menimpa dan menyakiti kita. “*Wa akhrijna min bainihim salimin*”. Semoga Allah berkenan menjaga dan merawat cinta kita kepada-Nya dan kenyamanan hidup kita di dunia.

4-

Kami semua di Maiyah yang bersama saya mengijtihadi “Tawassulan” ini mungkin sekali adalah “Khalifatullah yang gagal”. Tidak berhasil secara maksimal atau optimal menyebarkan manfaat dan kemashlahatan. Bahkan bisa jadi bagi ummat manusia di dunia dan para warga di Negeri, kami, dan utamanya saya: faktanya “tidak pernah benar-benar ada”. Kita ummat Maiyah bisa jadi merupakan golongan mubadzir, yang “*wujudina ka'adamina*”. Adanya kami sama saja dengan tidak adanya kami.

Maka tujuan dan fungsi utama *iguh pertikel* “Tawassulan” ini adalah memohon ampun kepada Allah Swt. Mengemis ampunan. Semacam tradisi pertobatan. Sepenuhnya kami mem-fana-kan diri, mengosongkan jiwa dan mempasrahkan hati dan seluruh hidup kami untuk menerima dengan ridla apapun saja yang diresponskan, dijawabkan atau

dianugerahkan oleh Allah Swt.

Dan karena kelemahan masyarakat Maiyah dalam hal kefasihan sastra dan budaya, maka Simpul-simpul dan lingkaran-lingkaran Maiyah di Nusantara maupun di sejumlah Negara lain tidak berkewajiban untuk melakukan “Tawassulan” ini persis seperti panduan dan contohnya yang dipaparkan dalam buku kecil ini. Siapa saja bisa dan boleh mengambil hanya sebagiannya saja.

Dengan “Tawassulan” ini Maiyah tidak menuntut apa-apa kepada Allah, karena sangat meyakini Maha Adil dan Maha Dermawannya Allah Swt. Juga tidak menagih atau mengharapkan apapun saja kepada sesama manusia, Negara dan dunia. “*Wakafa billahi Ilaha, wakafa billahi Robba, wakafa billahi 'Alima, wakafa billahi Syahida, wakafa billahi Waliyya, wakafa billahi Wakila, wakafa billahi Nashiro*”. Karena sungguh-sungguh “*Wakafa billahi Hayya, wakafa billahi Qoyyuma*”.

(Mbah Nun, 26 Februari 2022).***

DAFTAR ISI TAWASSULAN

1. QABLIYAH

- 1.A. Ya Mannan (Wirid Padhangmbulan)
- 1.B. Maulan Siwallah
- 1.C. Thibbil Qulub
- 1.D. Ya Allah Ridla
- 1.E. Hasbunallah
- 1.F. Qathrata Luthfi Muhammadin

2. IFTITAH

- 2.A. Al-Fatihah
- 2.B. Ta'awwudl. Subhanallah walhamdulillah wa la ilaha illallahu Allahu Akbar.
- 2.C. Istighfar. Inna lillahi wa inna ilaihi roji'un. Assalamualaikum
- 2.D. Surat Yasin

3. SALAM LIMALAIKATILLAH

- 3.A. Limalaikatillahi hadhroti Jibril Wa Mikail...
- 3.B. Limalaikatillahi hadhroti Kiroman Katibin...
- 3.C. Limalaikatillahi hadhroti Khafadloti wal mu'aqqibati...
- 3.D. Limalaikatillahi hadhroti Khamalati 'Arsy...
- 3.E. Limalaikatillahi hadhroti Darda'il wa Arkham...

4. KATUR DHUMATENG KANJENG NABI

- 4.A. Ilallahir Rahman ar-Rahim, lihadlratin Nabiiyyi
- 4.B. Ilallahir Rahman ar-Rahim Iijami'il Anbiya'i
- 4.C. Ilallahir Rahman ar-Rahim liashabil huquqil
- 4.D. Hubbu Ahmadin

5. AYATUL MAFATIH

- 5.A. Ayat Kursi
- 5.B. Al Fath 1-5
- 5.C. An-Nur 35
- 5.D. Al-Baqarah 284-286
- 5.E. Al-Hasyr 22-24
- 5.F. Al-Fath 29
- 5.G. Al-Kahfi 40
- 5.H. Al-Kahfi 110
- 5.I. At-Talaq 2-3

6. BAIAT TAUHID

- 6.A. Radlitu Billahi Robba
- 6.B. Amantu Bidzatika
- 6.C. Wakafa Billahi Ilaha

7. SHALAWATUNNUR

- 7.A. Subhanallahilladzi kholaqannur...
- 7.B. Subhanallahiladzi bi'izzatihi...
- 7.C. Subhanallahilladzi bimawaddatihi...

8. RAJUNAS-SYAFA'AH

- 8.A. Ayat Laqad Ja'akum Rasulun
- 8.B. Ya Ayyuharrajuna minhu syafaatan...
- 8.C. Ya Ayyuhal mustaquna ila ru'ya jamalih...
- 8.D. Ya Man yakhtubu wisolahu yaqodhotan...
- 8.E. Ya Robbi sholli 'ala Muhammad
- 8.F. Assalamu 'alaika Zainal Anbiya'i

9. SHALAWAT TASLIM

Dengan suluk di antara shalawat:

- 1. *Muhammadun Basyarun*
- 2. *In lam yakun biKa 'alayya ghodlobun*
- 3. *Laulaka ya Muhammad*

- 9.A. Nurul Musthofa
- 9.B. Da'uni Da'uni
- 9.C. Ya Allah ya 'Adhim
- 9.D. Alfa Salam
- 9.E. Shalli wa Sallim
- 9.F. Nadi Aliyan
- 9.G. Ya Rasulallah (Jaman Wis Akhir)
- 9.H. Liannahum
- 9.I. Sidnan Nabi
- 9.J. Bisyahri
- 9.K. Shalawat-shalawat lain
- 9.L. (Selalu diakhiri) Shalawat Asghil

10. MAQAMAT HAJAT

- 10.A. Allahumma dholamuna
- 10.B. Robbi anzilni
- 10.C. Robbi la tadzarni fardan
- 10.D. Ya Hafidl ihfadlNa, Ya Rohman...
- 10.E. Wamakaru wamakarallah...
- 10.F. Falam Taqtuluhum...
- 10.G. Ya Mufattihal abwab
- 10.H. Allahumma inna naj'aluka fi nukhurihim...
- 10.I. Innaka la tahdi man ahbabta
- 10.J. Afahasibtum
- 10.K. 'Alimun Biasrori...
- 10.L. Huwallahulladzi la ilaha illa huwal 'azizul qawiyyul...
- 10.M. Lau Anzalna hadzal Qur'ana
- 10.N. Innama Amruhu idza aroda syai'an...

11. INDAL QIYAM

12. DOA IKHTITAM

Tentunya lebih afdhal kalau teks Tawassulan dilaksanakan secara menyeluruh. Tetapi mempertimbangkan agar Tawassulan tidak menjadi beban, melainkan membangunkan kenikmatan rohani dan kehidupan maka pelaksanaan Tawassulan diberi peluang untuk menakar kadar lingkarannya masing-masing, memilih dan menyusun sendiri batasan paket yang akan dilaksanakan, dengan memilih urutan berdasarkan nomor-nomor dalam teks ini.

1. QABLIYAH

Sebelum Tawassulan mulai, suasana transisi batin dibangun dengan membaca item-item yang sudah dikenal dan disebar di wilayah-wilayah Maiyah dan KiaiKanjeng, Utamanya Ya Mannan atau beberapa lainnya..

1.A

JAMAHIR (Sapuan Musik)

يَا اللَّهُ يَا مَنَّانُ يَا كَرِيمُ ❁ يَا اللَّهُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ
يَا اللَّهُ يَا فَتَّاحُ يَا حَلِيمُ ❁ يَا اللَّهُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ

Ya Allahu ya mannanu ya karim o Ya Allahu ya rohmanu ya rohim
Ya Allahu ya fattahu ya halim o Ya Allahu ya rohmanu ya rohim

1.B

JAMAHIR 3X (Sapuan Musik)

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ❁ مَا لَنَا مَوْلَى سِوَى اللَّهِ
كُلَّمَا نَادَيْتَ يَا هُوَ ❁ قَالَ يَا عَبْدِي أَنَا اللَّهُ

Allah Allah Allah Allah
Malana maulan siwallah
Kulla ma nadaita yahu qala ya 'abdi anallah

1.C

JAMAHIR 3x (Sapuan Musik)

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى الْمُخْتَارِ طِبِّ الْقُلُوبِ

Allahu Allahu Allahu Allahu
Ya Rabbi shalli 'alal mukhtar thibbil qulub

2. IFTITAH

2.A

سُورَةُ الْفَاتِحَةِ

(Membaca Surah Al-Fatihah)

2.B

أَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ

A'udzu billaahi minasy syaithoonir rojiim

سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ أَكْبَرُ

Subhaanallah walhamdulillah wa Laa ilaaha illallahu Allaahu akbar

2.C

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ الْعَظِيمَ

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Astaghfirullahal 'adhiim.

Innaa lillaahi wa innaa ilaihi rooji'uun.

Assalaamu'alaikum warohmatulloohi wabarookaatuh

2.D

سُورَةُ يَسِّ

(Membaca Surah Yasin)



3. SALAM LIMALAIKATILLAH

Allah memperbantukan para Malaikat mengawal hidup per-manusia, juga menugasi mereka melakukan dan menjaga banyak hal dalam kehidupan secara keseluruhan. Maiyah melaksanakan akhlaqul karimah dengan membiasakan diri menyampaikan salam kepada para Malaikat.

3.A

MUKHTAR

إِلَى اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْفَتْحِ وَالْحَلِيمِ
لِلْمَلَائِكَةِ اللَّهُ حُضْرَةُ جِبْرِيلَ وَمِيكَائِيلَ وَإِسْرَافِيلَ وَإِزْرَائِيلَ

Ilallahirramanirrahim wal fattahi wal halim
Limalaikatillahi hadlrati jibril wa mikail wa israfil wa izrail

JAMAHIR (Sapuan Musik)

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

3.B

MUKHTAR

إِلَى اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْفَتْحِ وَالْحَلِيمِ
لِلْمَلَائِكَةِ اللَّهُ حُضْرَةُ كِرَامًا كَاتِبِينَ وَالرَّقِيبُ وَعَتِيدُ
وَالْمُنْكَرُ وَالنَّاكِرُ

Ilallahirramanirrahim wal fattahi wal halim
Limalaikatillahi hadlrati kiraman katibin warraqib wa'atid
walmunkar wannakir

JAMAHIR (Sapuan Musik)

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

إِلَى اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْفَتْحِ وَالْحَلِيمِ
 لِلْمَلَائِكَةِ اللَّهُ حَضْرَةُ الْحَفْظَةِ وَالْمُعَقَّبَاتِ وَمَالِكٍ وَمَرْضُوانَ
 وَنَبَاتِيَّةَ

Ilallahirramanirrahim wal fattahi wal halim
 Limalaikatillahi hadlratil hafadlati walmu' aqqibati
 wamaliki waridlwan wazabaniyyah

JAMAHIR (Sapuan Musik)

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
 Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

إِلَى اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْفَتْحِ وَالْحَلِيمِ
 لِلْمَلَائِكَةِ اللَّهُ حَضْرَةُ حَمَلَةِ الْعَرْشِ وَشَخْلَةِ الشَّمْسِ وَحَقْنُ
 وَهَامْرُوتِ وَمَامْرُوتِ

Ilallahirramanirrahim wal fattahi wal halim
 Limalaikatillahi hadlratil hamalatil 'arsyi wa syakhlatul
 syamsi wa haffun wa harut wa marut

JAMAHIR (Sapuan Musik)

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
 Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

إِلَى اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْفَتْحِ وَالْحَلِيمِ
 لِلْمَلَائِكَةِ اللَّهُ حَضْرَةً دَمْرُ دَعِيلٍ وَأَرْحَامٍ وَجُنْدِ اللَّهِ وَالِدَمْعِ
 وَالنُّقْمَةِ وَأَهْلِ الْعَدْلِ وَالسَّجِيلِ وَالنَّرِيلِ وَالرَّعْدِ وَالسَّالِمِ وَالسَّلَامِ

Ilallahirramanirrahim wal fattahi wal halim
 Limalaikatillahi hadlratil darda'il wa arham wajundallahi
 waddam'i wannuqmati wa ahlil 'adli wassijjili warra'di

JAMAHIR (Sapuan Musik)

الْصَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh



4. KATUR DHUMATENG KANJENG NABI

Tiga Al-Fatihah dihaturkan kepada Allah untuk:

4.A

إِلَى اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْفَاتِحِ وَالْحَلِيمِ
لِحَضْرَةِ النَّبِيِّ وَالرَّسُولِ وَالشَّافِعِ مُحَمَّدٍ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْفَاتِحَةَ

Ilallahir Rahman ar-Rahim wal Fattahi wal Khalim
lihadlratin Nabiiyyi Warrasuli Wassafi'i Muhammadin
Shollallahu 'alaihi wa sallam Al-Fatihah

سُورَةُ الْفَاتِحَةِ
(Membaca Surah Al-Fatihah)

4.B

إِلَى اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْفَاتِحِ وَالْحَلِيمِ
لِجَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ وَالْأَوْلِيَاءِ وَالْعُلَمَاءِ الْفَاتِحَةَ

Ilallahir Rahman ar-Rahim wal Fattahi wal Khalim
lijami'il Anbiya'i war-Rusuli wal Auliya'i wal 'ulama Al-Fatihah

سُورَةُ الْفَاتِحَةِ
(Membaca Surah Al-Fatihah)

إِلَى اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْفَاتِحِ وَالْحَلِيمِ
لِأَصْحَابِ الْحُقُوقِ الْوَاجِبَاتِ عَلَيْنَا وَلِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ
وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلِأُمَّهَاتِنَا وَأَبَائِنَا الْفَاتِحَةَ

Ilallahir Rahman ar-Rahim wal Fattahi wal Khalim
liashabil huquqil wajibati 'alaina wa li jami'il Muslimina wal Muslimat
wal mu'minina wal mu'minat, wa li ummahatina wa aba'ina Al-Fatihah

سُورَةُ الْفَاتِحَةِ

(Membaca Surah Al-Fatihah)

حُبُّ أَحْمَدِ

(Sapuan Musik)

حُبُّ أَحْمَدٍ قَلْبِي سَكَنَ ❁ وَالْفَتَى عَلَيَّ الْمُؤْتَمَنُ
يَا عَيْنِي ❁ وَأَبْنِيهِ الْحُسَيْنِ وَالْحَسَنُ
يَا رُوْحِي ❁ وَأَبْنِيهِ الْحُسَيْنِ وَالْحَسَنُ

Hubbu ahmad qolbi sakan - Wal fata 'aliyil mu'taman
Ya 'aini Wabnaihil husaini wal hasan
Ya ruhi Wabnaihil husaini wal hasan



5. AYATUL MAFATIH

Semua ayat-ayat yang difirmankan oleh Allah Swt adalah mafatih, pembuka berkah, kesejahteraan, rizki, ampunan dan sorga. Namun dengan keterbatasan akal dan pemahaman, kita memilih sejumlah ayat yang terasa istimewa, meskipun sejatinya tak ada ayat Allah yang tidak istimewa. Tawassulan bisa menghunsnudhdhoni dan memilih satu atau beberapa:

5.A

MUKHTAR

أَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ
اللّٰهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي
السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ
يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ
عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

A'udlubillahi minas syaithanirrajim

Allahu la ilaha illa huwal hayyul qoyyum, la ta'khudzuhu
sinatuw wala naum, la hu maa fis samawati wa ma fil
ardh, man dzalladzi yasyfa'u 'inda hu illa bi idznih,
ya'lamu ma baina aidihim wa ma kholfahum, wa la
yuhituna bisyayim min 'ilmi hi illa bi ma sya', wa si'a
kursiyyus samawati wal ardh, wa la yaudlu hu
hifdzuhuma, wa huwal 'aliyyul 'adhim

MUKHTAR

اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ
 اِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِيْنًا ❀ لِيَغْفِرَ لَكَ اللّٰهُ مَا تَقَدَّمَ
 مِنْ ذُنُوبِكَ وَمَا تَاَخَّرَ وَيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيَكَ صِرَاطًا
 مُّسْتَقِيْمًا ❀ وَيَنْصُرَكَ اللّٰهُ نَصْرًا عَزِيْزًا ❀

Audzu billahi minas syaithonir rojim
 Inna fatahna laka fathan mubina liyaghfiro lakallohu ma
 taqoddama min dzanbika wa ma ta-akhkhoro wa
 yutimma ni'matahu 'alaika wa yahdiyaka shirotom
 mustaqima wayan shurakallahu nashran 'aziza

MUKHTAR

اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ
 اَللّٰهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكُوَةٍ فِيْهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي
 زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُّبَرَكَةٍ
 زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيْءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارُ نُورٍ
 عَلٰى نُورٍ يَهْدِي اللّٰهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللّٰهُ الْاَمْثَلِ لِلنَّاسِ وَاللّٰهُ بِكُلِّ
 شَيْءٍ عَلِيْمٌ

A'udlubillahi minas syaithanirrajim

Allahu nurus-samawati wal-ard, matsalu nurihi
 kamisykatin fiha mishbah, al-mishbahu fi zujajah, az-
 zujajatu ka-annaha kaukabun durriyyuyu qadu min
 syajaratim mubarakatin zaitunatil la syarqiyyatiw wa la
 garbiyyah yakadu zaituha yudli`u walau lam tamsas-hu
 nar, nurun 'ala nur, yahdillahu linurihi may yasya`, wa
 yadlribullahul-amtsala lin-nas, wallahu bikulli
 syai`in 'alim

اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ
 لِلّٰهِ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْاَرْضِ وَاِنْ تُبْدُوْا مَا فِيْ
 اَنْفُسِكُمْ اَوْ تَخْفَوْهُ يَحْسِبْكُمْ بِهِ اللّٰهُ فَيَغْفِرْ لِمَنْ
 يَّشَآءُ وَيُعَذِّبْ مَنْ يَّشَآءُ وَاللّٰهُ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ
 ؕ اٰمَنْ الرَّسُوْلُ بِمَا اُنْزِلَ اِلَيْهِ مِنْ رَّبِّهِ وَالْمُؤْمِنُوْنَ كُلٌّ ؕ اٰمَنْ
 بِاللّٰهِ وَمَلٰئِكَتِهِ وَكِتٰبِهِ وَرُسُلِهِ لَا تَفْرِقُ بَيْنَ اَحَدٍ مِنْ
 رُّسُلِهِ وَقَالُوْا سَمِعْنَا وَاَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَاِلَيْكَ الْمَصِيْرُ
 لَا يُكَلِّفُ اللّٰهُ نَفْسًا اِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا
 مَا اكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا اِنْ نَسِْنَا اَوْ اَخْطَا
 نَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا اِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلٰى الَّذِيْنَ
 مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا
 وَاعْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا اَنْتَ مَوْلٰى نَا فَانصُرْنَا عَلٰى الْقَوْمِ
 الْكَافِرِيْنَ

A'udlubillahi minas syaithanirrajim
Lillhi ma fis-samawati wa ma fil-ardl, wa in tubdu ma fi
anfusikum au tukhfuhu yuhasibkum bihillah, fa yagfiru
limay yasya`u wa yu'addzibu may yasya`, wallahu 'ala
kulli syai`in qadir. Amanar-rasulu bima unzila ilaihi mir
rabbihi wal-mu`minun, kullun amana billahi wa
mala`ikatihi wa kutubihi wa rusulih, la nufarriqu baina
ahadim mir rusulih, wa qalu sami'na wa atha'na gufranaka
rabbana wa ilaikal-mashir. La yukallifullahu nafsan illa
wus'aha, laha ma kasabat wa 'alaiha maktasabat, rabbana
la tu`akhidzna in nasina au akhtha`na, rabbana wa la
tahmil 'alaina isran kama hamaltahu 'alalladzina min
qablina, rabbana wa la tuhammilna ma la taqata lana bih,
wa'fu 'anna, wagfir lana, war-hamna, anta maulana
fanshurna 'alal-qaumil-kafirin

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
 هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ
 الرَّحِيمُ * هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ
 الْمُؤْمِنُ الْمُهِيمِنُ الْغَنِيُّ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا
 يُشْرِكُونَ * هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِي الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ
 الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْغَنِيُّ
 الْحَكِيمُ

Audzu billahi minas syaithonir rojim

Huwallahulladzi la ilaha illa huwa 'alimul gaibi wasy-
 syahadah, huwar rahmanur rahim. huwallahulladzi la
 ilaha illa huwal malikul quddus as-salamul mu`minul
 muhaiminul 'azizul jabbarul mutakabbir, subhanallahi
 'amma yusyrikun. huwallahul khaliqul bari`ul-
 mushawwiru lahu-l-asma`ul-husna, yusabbihu lahu ma fis-
 samawati wal-ard, wa huwal 'azizul hakim

أَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ
 مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ وَالَّذِيْنَ مَعَهُ اَشَدَّاءُ عَلٰى الْكُفَّارِ
 رَحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرٰى هُمْ رُكْعًا سَجْدًا يَّبْتَغُوْنَ فَضْلًا
 مِّنَ اللّٰهِ وَرِضْوَانًا سِيْمَاهُمْ فِيْ وُجُوْهِهِمْ مِّنْ اَثَرِ
 السُّجُوْدِ ذٰلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْاِنْجِيْلِ
 كَزَرْعٍ اَخْرَجَ شَطْطُهُ فَاَنزَرَهُ فَاَسْتَغْلَظَ فَاَسْتَوٰى عَلٰى
 سُوْقِهِ يُعْجَبُ الزَّرْعُ لِيَغِيْظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَّ اللّٰهُ
 الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ مِنْهُمْ مَّغْفِرَةً وَّ اَجْرًا عَظِيْمًا

Audzu billahi minas syaithonir rojim
 Muhammadur rasulullah, walladzina ma'ahu asyidda-u
 'alal kuffari ruhama-u bainahum tarahum rukka'an
 sujjaday yabtaguna fadlam minallahi wa ridlwana
 simahum fi wujuhihim min atsaris-sujud, dzlika
 matsaluhum fit-taurati wa matsaluhum fil-injil, kazar'in
 akhreja syath-ahu fa azarahu fastagladla fastawa 'ala
 suqihi yu'jibuz-zurra'a liyaghidha bihimul-kuffar,
 wa'adallahulladzina amanu wa 'amilus-shalihati min-hum
 maghfirataw wa ajran 'adhima

فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِي خَيْرًا مِّنْ جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا
حُسْبَانًا مِّنَ السَّمَاءِ فَتَصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا

fa asaa robbiini ay yu-tiyani khoirom ming jannatika wa yursila 'alaihaa
husbaanam minas-samaaa-i fa tushbiha sho'iidang zalaqoo

MUKHTAR

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَىٰ أَنَا إِلَهُكُمْ إِلَهُ وَحْدٌ
فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ
بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا

Qul innama ana basyarum mitslukum yuha ilayya annama
ilahukum ilahuw wahid, fa man kana yarju liqa`a rabbihi
falya'mal 'amalan shalihan wa la yusyrik bi'ibadati rabbih
ahada

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

wa many yattaqil laaha yaj'al lahuu

وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ
إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا

Wa yarzuqhu min haisu laa yahtasib;
wa many yatawakkal 'alal laahi fahuwa husbuh;
innal laaha baalighu amrih; qad ja'alal laahu likulli shai'in qadraa



6. BAIAT TAUHID

Koneksi utama manusia dengan Allah adalah tauhid. Para pelaku Tawassulan mendasari diri dengan membaiat dirinya sendiri bahwa ruang waktu dan hidup mati mereka adalah beriman dan bertauhid kepadaNya;

6.A

MUKHTAR DAN JAMAHIR (Sapuan Musik)

رَضِيتُ بِاللَّهِ رَبًّا * رَضِيتُ بِاللَّهِ قَدِيرًا
رَضِيتُ بِاللَّهِ عَدْلًا * رَضِيتُ بِاللَّهِ حَكِيمًا

Radlitu billahi rabba Radlitu billahi qadira
Radlitu billahi 'adla Radlitu billahi hakima

6.B

MUKHTAR DAN JAMAHIR

أَمَنْتُ بِذَاتِكَ يَا اللَّهُ * أَمَنْتُ بِحُبِّكَ يَا اللَّهُ
أَمَنْتُ بِحَوْلِكَ يَا اللَّهُ * أَمَنْتُ بِجُودِكَ يَا اللَّهُ
أَمَنْتُ بِوَعْدِكَ يَا اللَّهُ * أَمَنْتُ بِحِكْمَتِكَ يَا اللَّهُ

Amantu bidzatika ya Allah o Amantu bikhubbika ya Allah
Amantu bihaulika ya Allah o Amantu bijudika ya Allah
Amantu biwa'dika ya Allah o Amantu bi'adlika ya Allah

MUKHTAR DAN JAMAHIR (Sapuan Musik)

وَكَفَى بِاللَّهِ إِلَهًا * وَكَفَى بِاللَّهِ رَبًّا
 وَكَفَى بِاللَّهِ عَلِيمًا * وَكَفَى بِاللَّهِ خَبِيرًا

Wa kafa billahi ilaha wa kafa billahi robba
 Wa kafa billahi 'alima wa kafa billahi khobiro

وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا * وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا
 وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا * وَكَفَى بِاللَّهِ نَصِيرًا
 وَكَفَى بِاللَّهِ حَيًّا * وَكَفَى بِاللَّهِ قَيُّومًا

Wa kafa billahi syahida wa kafa billahi waliyya
 Wa kafa billahi wakila wa kafa billahi nashiro
 Wa kafa billahi khayya wa kafa billahi qoyyuma



7. SHALAWATUNNUR

Hamparan dan putaran makhluk ciptaan, aliran dan getaran jagat raya dan isinya, ruang dan waktu, segala partikel dan ragam unsur, dimulai dari ciptaan Nur Muhammad dan dipuncaki oleh wujud sempurna Kanjeng Nabi Muhammad bin Abdullah Saw. Maka senantiasa teguhkan pembaiatan diri dan rasa syukur atas kesucian Allah yang menginisiatifi itu semua.

MUKHTAR (Sapuan Musik)

7.A

سُبْحَانَ اللَّهِ الَّذِي خَلَقَ النُّورَ
سُبْحَانَ اللَّهِ الَّذِي بَحَبَّه خَلَقَ النُّورَ
سُبْحَانَ اللَّهِ الَّذِي بِرَحْمِهِ وَرَحْمَتِهِ خَلَقَ النُّورَ

Subhanallohil ladzi kholaqon nur

Subhanallohil ladzi bihubbihi kholaqon nur

Subhanallohil ladzi birohmihi wa rohmatihi kholaqon nur

7.B

MUKHTAR (Sapuan Musik)

سُبْحَانَ اللَّهِ الَّذِي بَعِزَّتْهُ خَلَقَ مِنْ نُورِهِ كُلُّ وَجُودٍ
سُبْحَانَ اللَّهِ الَّذِي بَعِشَّتْهُ وَضَعَ النَّاسَ فِي السُّجُودِ
سُبْحَانَ اللَّهِ الَّذِي بِإِرَادَتِهِ وَأَمْرِهِ هَدَى النَّاسَ لِلزُّهُودِ

Subhanallohil ladzi bi'izzatihi kholaqo min nurihi kulla wujud

Subhanallohil ladzi bi'isyqihi wadlo'annasa fis sujud

Subhanallohil ladzi bi irodatihi wa amrihi hadannasa lizzuhud

سُبْحَانَ اللَّهِ الَّذِي بِمَوَدَّتِهِ جَعَلَ الشَّوْقَ إِلَى النُّورِ
 سُبْحَانَ اللَّهِ الَّذِي بِعُطْفِهِ أَجْزَلَ لَنَا شَفَاعَةَ النُّورِ
 سُبْحَانَ اللَّهِ الَّذِي بِعَاطِفَتِهِ رَخَّصَ لَنَا شَفَاعَةَ النُّورِ

Subhanallohil ladzi bimawaddatihi ja'alas syauqi ilan nur
 Subhanallohil ladzi bi'uthfihi ajzala lana syafa'atan nur
 Subhanallohil ladzi bi'atifatihi rokhkhosho lana syafatan nur



8. RAJUNAS-SYAFA'AH

Maiyah mensyukuri, menghormati dan melestarikan tradisi Shalawat dalam sejarah.

8.A

MUKHTAR

لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ
مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ
فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ
وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ
إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ
آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا

Laqod ja`akum rosulum min anfusikum 'azizun 'alaihi ma
'anittum harisun 'alaikum bil mu`minina ro`ufur rohim
Fa in tawallau fa qul hasbiyallohu la ilaha illa huw 'alaihi
tawakkaltu wa huwa robbul 'arsyil 'adhim.

Innallaha wa malaikatahu yusholluna alan nabi ya
ayyuhalladzina amanu shollu alaihi wasallimu taslima

MUKHTAR (Sapuan Musik)

فَيَا أَيُّهَا الرَّجُونَ مِنْهُ شَفَاعَةً صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا

Faya ayyuhar rojuna minhu syafa'atan shollu 'alaihi wa
sallimu taslima

JAMAHIR (Sapuan Musik)

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ أَشْرَفَ الصَّلَاةِ وَالتَّسْلِيمِ عَلَى سَيِّدِنَا
وَنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ الرَّؤُوفِ الرَّحِيمِ * اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَيْهِ

Allohumma sholli wa sallim asyrofas sholati wat taslim

'Ala sayyidina wa nabiyyina Muhammadinir roufir rohim

Allohumma sholli wa sallim wa barik alaih wa ala alaih

MUKHTAR (Sapuan Musik)

وَيَا أَيُّهَا الْمُشْتَاقُونَ إِلَى رُؤْيَا جَمَالِهِ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا

Wa ya ayyuhal mustaquna ila ru'ya jamalih.
shollu 'alaihi wa sallimu taslima

JAMAHIR (Sapuan Musik)

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ أَشْرَفَ الصَّلَاةِ وَالتَّسْلِيمِ عَلَى سَيِّدِنَا
وَنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ الرَّؤُوفِ الرَّحِيمِ * اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَيْهِ

Allohumma sholli wa sallim asyrofas sholati wat taslim

'Ala sayyidina wa nabiyyina Muhammadinir roufir rohim

Allohumma sholli wa sallim wa barik alaih wa ala alaih

MUKHTAR (Sapuan Musik)

وَيَا مَنْ يَخْطُبُ وَصَالَهُ يَقْظَةٌ وَمَنَا مَا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا

Wa ya man yakhthubu wisholahu yaqadhatan wa manama
shollu 'alaihi wa sallimu taslima

JAMAHIR (Sapuan Musik)

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ أَشْرَفَ الصَّلَاةِ وَالتَّسْلِيمِ عَلَى سَيِّدِنَا
وَنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ الرَّؤُفِ الرَّحِيمِ * اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَيْهِ

Allohumma sholli wa sallim asyrofas sholati wat taslim
'Ala sayyidina wa nabiyyina Muhammadinir roufir rohim
Allohumma sholli wa sallim wa barik alaih wa ala alaih

﴿ يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ ﴾

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ يَا رَبِّ صَلِّ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

Ya robbi sholli 'ala Muhammad Ya robbi sholli 'alaihi wa sallim

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ * مَلَا حَ فِي الْأُفُقِ نُورُ كَوْكَبٍ

Ya robbi sholli `ala Muhammad Ma laha fil ufqi nuru kaukab

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ * الْفَاتِحِ الْخَاتِمِ الْمُقَرَّبِ

Ya robbi sholli `ala Muhammad Al-fatihil khotimil muqarrob

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ * الْمُصْطَفَى الْمُجْتَبَى الْحُبِّ

Ya robbi sholli `ala Muhammad Al-mushthafal mujtabal muhabbab

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ * مَلَا حَ بَدْرٌ وَغَابَ غَيْهَبٌ

Ya robbi sholli `ala Muhammad Ma laha badrun wa ghoiba ghohab

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ * مَا رِيحُ نَضْرٍ بِالنَّضْرِ قَدْ هَبَ

Ya robbi sholli `ala Muhammad Ma rihu nashrin bin nashri qod hab

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ * مَا سَارَتِ الْعَيْسُ بَطْنِ سَبَسَبَ

Ya robbi sholli `ala Muhammad Ma saratil `isu bathna sabsab

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ * وَكُلِّ مَنْ لِلْحَبِيبِ يُنْسَبُ

Ya robbi sholli `ala Muhammad Wa kulli man lilhabibi yunsab

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ * وَكُلِّ مَنْ لِلنَّبِيِّ يَصْحَبُ

Ya robbi sholli `ala Muhammad Wa kulli man linnabi yashhab

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ * وَاعْفِرْ وَسَلَامِ مَنْ كَانَ أَدْنَبُ

Ya robbi sholli `ala Muhammad Waghfir wa samih man kana adznab

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ * وَبَلِّغِ الْكُلَّ كُلَّ مَطْلَبٍ

Ya robbi shalli `ala Muhammad Wa ballighil kulla kulla mathlab

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ * وَاسْلُكْ بِنَا رَبِّ خَيْرَ مَذْهَبٍ

Ya robbi sholli `ala Muhammad Wasluk bina robbi khairo madzhab

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ * وَاصْلِحْ وَسَهِّلْ مَا قَدْ تَصَعَّبَ

Ya robbi sholli `ala Muhammad Washlih wa sahhil ma qad tasho`ab

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ * اَعْلَى الْبَرَاءِ يَا جَاهًا وَأَمْرَ حَبٍ

Ya robbi sholli `ala Muhammad A`lal-baroya jahan wa arhab

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ * أَصْدَقِ عَبْدٍ بِالْحَقِّ أَغْرَابٍ

Ya robbi sholli `ala Muhammad Ashdaqi `abdin bil haqqi a`rob



﴿ اَلْسَّلَامُ عَلَيْكَ ﴾

﴿ اَلْسَّلَامُ عَلَيْكَ زَيْنَ اَلْاَنْبِيَاءِ ﴾ اَلْسَّلَامُ عَلَيْكَ

Assalamu 'alaika zainal anbiya-i assalamu 'alaik

اَلْسَّلَامُ عَلَيْكَ اَتَقَى اَلْاَتْقِيَاءِ ﴾ اَلْسَّلَامُ عَلَيْكَ

Assalamu 'alaika atqool atqiya-i assalamu 'alaik

اَلْسَّلَامُ عَلَيْكَ اَصْفَى اَلْاَصْفِيَاءِ ﴾ اَلْسَّلَامُ عَلَيْكَ

Assalamu 'alaika ashfal ashfiya-i assalamu 'alaik

اَلْسَّلَامُ عَلَيْكَ طَهَ يَا طَهِيْبِي ﴾ اَلْسَّلَامُ عَلَيْكَ

Assalamu 'alaika thoha ya thobibi assalamu 'alaik

اَلْسَّلَامُ عَلَيْكَ اَنْزَكِي اَلْاَنْزَكِيَاءِ ﴾ اَلْسَّلَامُ عَلَيْكَ

Assalamu 'alaika azkal azkiya-i assalamu 'alaik



9. SHALAWAT TASLIM

SULUK DI ANTARA SHALAWAT:

1

مُحَمَّدٌ بَشَرٌ لَّا كَا الْبَشَرِ
بَلْ هُوَ كَالْيَكُوتِ بَيْنَ الْحَجَرِ

Muhammadun basyarun lakal basyari
Bal huwakal yakuti binal hajari

2

إِنْ لَمْ يَكُنْ بِكَ غَضَبٌ عَلَيَّ فَلَا أَبَالِي وَلَكِنْ عَافَيْتَكَ هِيَ
أَوْسَعُ لِي . أَعُوذُ بِنُورِ وَاجِهِكَ الَّذِي أَشْرَقَتْ بِهِ ظُلُمَاتُ

Illam yakun bika ghadlabun 'alaiya fala ubali walakin
'afiyataka hiya ausa'uli. a'udzu binuri wajhikalladzi
asyraqat bihi dhulumat

3

لَوْلَاكَ يَا مُحَمَّدُ مَا خَلَقْتُ الْأَفْلَاكُ

Laulaka ya muhammad ma khalaqtul aflak

نُورُ الْمُصْطَفَى

نُورُ الْمُصْطَفَى نُورُ الْمُصْطَفَى مَلَأَ الْأَكْوَانَ (x2)

حَبِيبِي مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ خَيْرُ الْمُرْسَلِينَ

Nurul musthofa nurul musthofa

Mala-al akwan mala-al akwan mala-al akwan

habibi Muhammad Muhammad Muhammad khoiril mursalin

JAMAHIR (Sapuan Musik)

دَعُونِي أَنَا جِي حَبِيبِي

دَعُونِي دَعُونِي أَنَا جِي حَبِيبِي

وَلَا تَعْذُلُونِي فَعَذُلِي حَرَامٌ

Da'unii-da'unii unajii habiibii

walaa ta'udzuluunii fa'adzlii haram

تَعْلَمُ بُكَايَ وَنُحْيَا حَمَامٌ

وَخُذْ عَن شُجُونِي دُمُورُوسَ الْغَرَامُ

Ta'alam bukaaya wa nuh yaa hamaam

Wa khudz'an syujuunii durusal gharaam

تَعْلَمُ بُكَايَ وَنُحْيَا حَمَامٌ

سَكَّرْتُ بِخَمْرِ الْهَوَى وَالْغَرَامُ

Ta'allam bukayaa wa nuh yaa hamaam

Sakartu bikhamril hawaa wal gharaam

﴿يَا اللَّهُ يَا عَظِيمَ﴾

يَا اللَّهُ يَا عَظِيمَ أَنْتَ الْعَظِيمُ * قَدْ هَمَّ نَاهَمُ عَظِيمُ
وَكُلُّ هَمٍّ هَمَّ نَا * يَهُونُ بِاسْمِكَ يَا عَظِيمُ

Ya Allah ya 'adhim antal 'adhim Qod hammana hammun 'adhim
Wa kullu hammin hammana Yahunu bismika ya 'adhim

أَنْتَ الْقَدِيمُ فِي الْأَنْزَلِ * أَنْتَ اللَّطِيفُ لَمْ تَزَلْ
عَنَّا أَنْزَلْ مَا قَدْ نَزَلْ * مِنْ فَادِحِ الْخَطْبِ الشَّدِيدِ

Antal qodim qodimun fil azal Antal lathif lathifu lam tazal
'Anna azil ma qod nazal Min fadihil khotbhis syadid

حَيٌّ قَدِيمٌ وَاجِدٌ * بَاقٍ غَنِيٌّ مُجِيدٌ
عَدْلٌ إِلَهُ وَاحِدٌ * بَرُّ رَوْفٌ بِالْعَبِيدِ

Hayyun qodim qodimun wajidun Baqi ghoni ghoniyyun majidun
'Adlun ilah ilahun wahidun Barrun ro'uf ro'ufun bil 'abid

وَلَنْبِيٍّ صَلَّى سَلَامٌ * مِّنَّا صَلَاةٌ مَّعَ سَلَامٍ
يَوْمَ الْجَزَاءِ أَمْتَحَنَّا سَلَامٌ * مِمَّا نَخَافُ يَا مَجِيدُ

Wa lin nabiyyi solli ya salam Minna solla tun ma as-salam
Yaumal jazam nahnas-salam Mimma nakha fu Ya Majid

صَلَاةٌ مِنَ اللَّهِ وَأَلْفَ سَلَامٍ عَلَى الْمُصْطَفَى أَحْمَدَ شَرِيفِ الْمَقَامِ

Sholatun minallah wa alfa salam
'alal musthofahmad syarifil maqom

سَلَامٌ سَلَامٌ كَمِسْكَ الْخِتَامِ عَلَيْكُمْ أُحِبَّا بَنَا يَا كِرَامَ
وَمَنْ ذِكْرُهُمْ أُنْسَنَا فِي الظَّلَامِ وَنُورُ لَنَا بَيْنَ هَذَا الْأَنَامِ
أَنَا عَبْدُكُمْ يَا أُهَيْلَ الْوَفَا وَفِي قُرْبِكُمْ مَرْهَمِي وَالشِّفَا
فَلَا تُسْقِمُونِي بِطُولِ الْجَفَا وَمُنُّوا بِوَصْلِ وَلَوْ فِي الْمَنَامِ

Salamun salamun kamiskil khitam 'alaikum ukhaiba bana ya kirom
Wa man dzikruhum unsuna fidh dholam wa nurul lana baina hadzal anam
Ana 'abdukum ya uhailal wafa wafi qurbikum marhami was syifa
Fal tusqimuni bithulil jafa wa munnu biwashlin walau fil manam

صَلِّ وَسَلِّمْ دَائِمًا عَلَى أَحْمَدَ
وَالْأَلِّ وَالْأَصْحَابِ مَنْ قَدْ وَحَدَا

Sholli wa sallim daa-iman 'alaahmadaa
Wal aaali wal ash-haabi man qod wahhadaa

﴿ نَادِي عَلِيًّا ﴾

(*Sapuan Musik*)

نَادِ عَلِيًّا مَظْهَرَ الْعَجَائِبِ * تَجِدُهُ عَوْنًا لَكَ فِي النَّوَائِبِ
وَكُلُّهُمْ وَكُلُّ وَغَمٍّ سَيُّجَلِي
بَوْلَايَتِكَ يَا عَلِيُّ بَوْلَايَتِكَ يَا عَلِيُّ

Nadi 'aliyyan madh-haral 'ajaib

Tajidhu 'aunal laka finnawaib

Wakullu hammin wakullu ghammin sayanjaj sayanjaj

Biwilayatika ya 'aliy ya 'aliy biwilayatika ya 'aliy ya 'aliy

MUKHTAR DAN JAMAHIR (Sapuan Musik)

يَا رَسُولَ اللَّهِ سَلَامٌ عَلَيْكَ * يَا رَفِيعَ الشَّانِ وَالْدَّرَجِ
عَطْفَةً يَا جَيْرَةَ الْعَلَمِ * يَا أَهْيَلَ الْجُودِ وَالْكَرَمِ

Ya Rosulallah salamun 'alaik, ya rofi'asy-syani waddaroji
'Athfatan ya jirothal 'alami, ya uhailal judi wal karomi



نَحْنُ جِيرَانُ بَذَا الْحَرَمِ * حَرَمِ الْإِحْسَانِ وَالْحَسَنِ
نَحْنُ مِنْ قَوْمٍ بِهِ سَكَنُوا * وَبِهِ مِنْ خَوْفِهِمْ أَمْنُوا

Nahnu jiranum bidzal haromi, haromil ihsani wal hasani
Nahnu min qoumin bihi sakanu, wa bihi min
khoufihim aminu

وَبَيَّاتِ الْقُرْآنِ عَنْوَا * فَاتَّذِقْنَا أَخَا الْوَهَنِ
تَعْرِفُ الْبَطْحَا وَتَعْرِفُنَا * وَالصَّفَا وَالْبَيْتَ يَأْلَفُنَا

Wa biayatil qur'ani 'unu fattaid fina akhal wahani
Na'riful bath-ha wata'rifuna was shafa wal baitu yaklafuna

MUKHTAR DAN JAMAHIR (Sapuan Musik)

لَا نَهْمُ خَذَلُونِي فَكُنْ يَا عَزِيزُ نَصِيرِي
لَا نَهْمُ ابْغَضُونِي فَكُنْ يَا وَدُودُ حَبِيبِي

Liannahum khodzaluni fakun ya 'azizu nashiri
Liannahum abghodhuni fakun ya wadudu habibi



لَا نَهْمُ خَدَعُونِي فَكُنْ يَا عَدْلُ حَكَمِي
لَا نَهْمُ حَرَمُونِي فَكُنْ يَا بَسِيطُ رَأْمِ قِي

Liannahum khoda'uni fakun ya 'adlu hakami
Liannahum haromuni fakun ya basithu roziqi

لَا نَهْمُ أَمْرَضُونِي فَكُنْ يَا شَفِيعُ مُلْطِفِي
لَا نَهْمُ طَرَدُونِي فَأَمِينِي يَا مَنَّانُ أَمِينِي

Liannahum amrodhuni fakun ya syafi'u mulathifi
Liannahum thoroduni fa amini ya mannanu amini

لَا نَهْمُ فَتَنُونِي فَكُنْ يَا رَعُوفُ مَاسِيحُ دُمُوعِي
لَا نَهْمُ جَاهِلُوا وَجَهَلُوا فَكُنْ يَا عَلِيمُ مُعَلِّمِ

Liannahum fatanuni fakun ya ro'uf masihu dumu'i
Liannahum jahilu wa jahhalu fakun ya 'alimu mu'allimi

MUKHTAR DAN JAMAHIR (Sapuan Musik)

سِدْنَا النَّبِيُّ سِدْنَا النَّبِيُّ سِدْنَا النَّبِيُّ
سَيِّدِي مُحَمَّدٌ أَمِنْ قُطْبِ حَبِيبِ النَّبِيِّ

Sidnan nabi Sidnan nabi Sidnan nabi Sidnan nabi 3x
Sidi muhammad amin quthbi habibin nabi 2x



أَحْمَدُكَ اللَّهُمَّ حَمْدًا مُسْتَمِرًّا * عَدَّ عَطَايَاكَ الَّتِي لَا تُحْصَرُ
مُصَلِّيًا عَلَى خِتَامِ الْأَنْبِيَاءِ * وَالْأَلِّ وَالصَّحْبِ الْهُدَاةِ الْأَتْقِيَاءِ

Ahmadukallahumma hamdan mustamir
'Adda 'atha yakallati latan hasshir
Mushalliyan 'ala khitamil anbiya-i
Wal ali was shahbil hudatil atqiya-i

لَا فَخْرَ لِلْبِنْتِ بِمَلْبَسٍ وَمَا * بِهِ تَحَلَّتْ مِنْ حُلِيِّ إِنَّمَا
فَخْرَ الْفَتَاةِ بِالْعُلُومِ وَالْأَدَبِ * لَا بِالْجَمَالِ وَالْحَرِيرِ وَالذَّهَبِ

La fakhra lil binti bimalbasin wama
Bihi tahallat min huliyyin innama
Fakhral fatati bil 'ulumi wal adabi
Labil jamali wal hariri waddzahabi

MUKHTAR DAN JAMAHIR (Sapuan Musik)

صَلَاةٌ وَتَسْلِيمٌ وَأَنْزَكِي تَحِيَّةً
عَلَى الْمُصْطَفَى الْمُخْتَارِ خَيْرِ الْبَرِيَّةِ
Sholatun wa taslimun wa azka tahiyyati
'Alal musthofal mukhtari khoiril bariyyati



بِشَهْرِ رَبِيعٍ قَدْ بَدَأَ نُورُهُ الْأَعْلَى
فِيَا حَبْدًا بَدْرًا بِذَاكَ الْحَمَى يُجَلَى
Bisyahri robi'in qod bada nuruhul a'la
Faya habbadza badron bidzakal hima yujla

فَلِلَّهِ مَا أَبْهَى وَلِلَّهِ مَا أَجْلَى
أَيَّامُ الْوُلْدِ الْمُخْتَارِ جَدَّدَتْ شَوْقَنَا
Falillahi ma abha wa lillahi ma ajlaa
Aya maulidal mukhtari jaddadta syauqona

dan Shalawat-shalawat lain

(Selalu diakhiri dengan shalawat Asyghil)

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَأَشْغَلِ الظَّالِمِينَ بِالظَّالِمِينَ
وَأَخْرِجْنَا مِنْ بَيْنِهِمْ سَالِمِينَ وَعَلَى إِيَّاهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ يَا رَبِّ صَلِّ عَلَيْهِ وَسَلِّمْ

Allahumma sholli 'ala Sayyidina Muhammad wa
asyghilidh dholimin bidz dholimin wa akhrijna min
bainihim salimin wa 'ala alihi wa shohbihi ajma'in.
Allâhumma sholli 'ala Muhammad Ya Robbi sholli
'alaihi wasallim

10. MAQAMAT HAJAT

Ini sejumlah kalimat wirid dengan berbagai fokus hajat. Untuk didzikirkan seoptimal kekhusyukan dan keikhlasan tanpa ada batasan jumlah. Meskipun ada fokus dan konteks yang berbeda-pada pada setiap pendzikir, tetapi kehidupan adalah sebuah bulatan ghaib di mana setiap titik bisa menjadi pusatnya. Maka fokus dan pencapaian yang sejati adalah perkenan dan qabul di tangan maha otoritas dan kemurahan Allah. Berdzikir atau mewiridkan kalimat-kalimat permohonan kepada Allah tidak berfungsi langsung mengubah keadaan atau mencapai sesuatu. Ia sebatas ikhtiar agar memperoleh perkenan dan qabul, adapun yang terjadi atau tercapainya hajat manusia hamba, 100% berada di tangan kuasa Allah swt.

MUKHTAR DAN JAMAHIR

10.A

اللَّهُمَّ ظَلَمُونَا فَاحْفَظْنَا وَارْحَمْنَا وَانصُرْنَا وَامْرِزْنَا
رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ
رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ

Allohumma dholamuna fahfadhna warhamna wanshurna warzuqna
Robbi anzilini munzalan mubarokan wa anta khoirul munzilin
Robbi la tadzarni fardan wa anta khoirul waritsin

10.B

رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ

robbi anzilni munzalan mubarokan wa anta khairul muzilin

10.C

رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ

robbi laa tadzarnii fardan wa anta khoirul waaritsiin

10.D

يَا حَفِيفُ يَا حَفِيفُ احْفَظْنَا
يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ اِرْحَمْنَا

Ya Khafidh Ya Khafidh Ikhfadhna
Ya Rohman Rohim Irhamna

10.E

وَمَكْرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ

Wa makaruu wa makaral laahu wallaahu khairul maakiriin

10.F

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ وَمَا رَمَيْتَ
إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَىٰ وَلِيُبْلِيَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ بَلَاءٌ
حَسَنًا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ

Audzu billahi minas syaithonir rojim

Fa lam taqtuluhum wa laakinnallaaha qatalahum wa maa
ramaita adz ramaita wa laakinnallaaha ramaa, wa
liyubliyal-mu`miniina min-hu balaa`an hasanaa,
innallaaha samii'un 'aliim

10.G

يَا مُفْتِاحَ الْأَبْوَابِ يَا مُسَبِّبَ الْأَسْبَابِ يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ وَالْأَبْصَارِ
يَا مُدَبِّرَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ يَا مُحَوِّلَ الْحَالَ وَالْأَحْوَالِ حَوْلَ حَالِنَا إِلَى
أَحْسَنِ الْأَحْوَالِ

10.H

اللَّهُمَّ إِنَّا نَجْعَلُكَ فِي نُحُورِهِمْ وَنَعُوذُ بِكَ مِنْ شُرُورِهِمْ

Allahumma inna naj aluka fi nuhurihim wa na'udhu bika min shururihim

10.I

إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ

Innaka la tahdi man ahbata wa lakinnallaha yahdi man-yasya';
wa Huwa a'lamu bilmuhtadin

10.J

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
أَفْهَسِبْتُمْ أَنَّما خَلَقْنَاكُمْ عُبْتًا وَاَنْكُمْ اِئْتِنَا لَا تُرْجِعُونَ
فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ
وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ فَإِنَّمَا حِسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ
إِنَّهُ لَا يَفْلِحُ الْكَافِرُونَ وَقُلْ رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ
خَيْرُ الرَّاحِمِينَ

Audzu billahi minas syaithonir rojim
Afahasibtum annama kholaqnakum 'abatsan wa annakum
ilaina la turja'un. Fata'alallohul malikul haqqu la ilaha illa
huwa robbul 'arsyil karim. Wa man yad'u ma'allohi ilahan
akhoru la burhana lahu bihi fainnama hisabuhu 'inda robbi
Innahu la yuflihul kafirun. Wa qul robbighfir warham wa
anta khoirur rohimin



10.K

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
 عَلِيمٌ بِأَسْرَارِي خَيْرٌ بِحَاجَاتِي سَمِيعٌ بِصِيرُ الْقُلُوبِ وَمَا حَوَتْ
 بِسْمِكَ أَرْجُوا ثِيلَ مَا طَلَبِي بِجَاهِكَ فَلَا مَلَأَكْ جَمْعًا تَسْرَعَتْ

'Alimun biasrori khobirun bikhajati sami'un bashirun bil
 qulubi wama khawat bi ismika arju naila ma tholibi
 bijahika fal amlaka jam'an tasarro'at

10.L

هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْقَوِيُّ الْقَادِرُ ذُو الْقُوَّةِ
 الْمَتِينُ الْمُقْتَدِرُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ الْقَاهِرُ الْقَهَّارُ

Huwallahulladzi la ilaha illa huwal 'azizul qowiyyul qodiru
 dzul quwwatil matinul muqtadirul jabbarul mutakabbirul
 qahirul qahhar

10.M

لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ
 وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ

Lau anzalna hadzal qur'ana 'ala jabalin laroaitahu
 khoshi'an mutashaddi'an min khosy-yatillah;
 wa tilkal amtsalu nadlribuha linnasi la'allahum yatafakkarun

10.N

إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ

Innamaa amruhuuu izaaraa araada shai'an
 ai-yaquula lahuu kun fa-yakuun

11 • 'INDAL QIYAM

صَلَّى اللّٰهُ عَلَى مُحَمَّدٍ ❁ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

Mukhtar dan Jamahir Berdiri

يَا نَبِيَّ سَلَامٌ عَلَيْكَ ❁ يَا رَسُولَ سَلَامٍ عَلَيْكَ
يَا حَبِيبُ سَلَامٌ عَلَيْكَ ❁ صَلَّوَاتُ اللّٰهِ عَلَيْكَ

Ya nabi salam 'alaika ya rosul salam 'alaika
Ya habib salam 'alaika sholawatullah 'alaika

أَشْرِقَ الْبَدْرُ عَلَيْنَا ❁ فَاخْتَفَتْ مِنْهُ الْبُدُورُ
مِثْلَ حُسْنِكَ مَا رَأَيْنَا ❁ قَطُّ يَا وَجْهَ السُّرُورِ

Asyroqol badru 'alaina fakhtafat minhul buduru
Mitsla husnik ma ro-aina qotthu ya wajhas sururi

أَنْتَ شَمْسٌ أَنْتَ بَدْرٌ ❁ أَنْتَ نُورٌ فَوْقَ نُورٍ
أَنْتَ إِكْسِيرٌ وَغَالِي ❁ أَنْتَ مَصْبَاحُ الصُّدُورِ

Asyroqol badru 'alaina fakhtafat minhul buduru
Mitsla husnik ma ro-aina qotthu ya wajhas sururi

مَرْحَبًا يَا نُورَ الْعَيْنِ مَرْحَبًا جَدَّ الْحُسَيْنِ
مَرْحَبًا أَهْلًا وَسَهْلًا مَرْحَبًا يَا خَيْرَ الدَّاعِ

Marhaban ya nurol 'aini marhaban jaddal husaini marhaban
ahlan wa sahlam marhaban ya khoiro da'i

يَا حَبِيبِي يَا مُحَمَّدٌ ❁ يَا عَرُوسَ الْخَافِقِينَ
يَا مُؤَيَّدَ يَا مُمَجَّدَ ❁ يَا إِمَامَ الْقِبْلَتَيْنِ

Ya habibi ya Muhammad ya 'arusal khofiqoini
Ya muayyad ya mumajjad ya imamal qiblataini

مَرْحَبًا يَا نُورَ الْعَيْنِ مَرْحَبًا جَدَّ الْحُسَيْنِ
مَرْحَبًا أَهْلًا وَسَهْلًا مَرْحَبًا يَا خَيْرَ الدَّاعِ

Marhaban ya nurol 'aini marhaban jaddal husaini marhaban
ahlan wa sahlam marhaban ya khoiro da'i

مَنْ رَأَى وَجْهَكَ يَسْعَدُ ❁ مَرْحَبًا مَرْحَبًا
يَا كَرِيمَ الْوَالِدَيْنِ ❁ مَرْحَبًا مَرْحَبًا

Man ro-a wajhaka yas'ad marhaban marhaban
Ya karimal walidaini marhaban marhaban

مَرْحَبًا يَا نُورَ الْعَيْنِ مَرْحَبًا جَدَّ الْحُسَيْنِ
مَرْحَبًا أَهْلًا وَسَهْلًا مَرْحَبًا يَا خَيْرَ الدَّاعِ

Marhaban ya nurol 'aini marhaban jaddal husaini marhaban
ahlan wa sahlam marhaban ya khoiro da'i

أَنْتَ غَفَّارُ الْخَطَايَا ❁ وَالذُّنُوبِ الْمُؤَبَّاتِ
أَنْتَ سَتَّارُ الْمَسْوَئِ ❁ وَمُقِيلُ الْعَثَرَاتِ

Anta ghoffarul khothaya wadz-dzunubil mubiqoti
Anta sattarul masawi wa muqilul 'atsaroti

مَرْحَبًا يَا نُورَ الْعَيْنِ مَرْحَبًا جَدَّ الْحُسَيْنِ
مَرْحَبًا أَهْلًا وَسَهْلًا مَرْحَبًا يَا خَيْرَ الدَّاعِ

Marhaban ya nurol 'aini marhaban jaddal husaini marhaban
ahlan wa sahlam marhaban ya khoiro da'i

عَالِمُ السِّرِّ وَأَخْفَى ❁ مُسْتَجِيبُ الدَّعَوَاتِ
رَبِّ فَارْحَمْنَا جَمِيعًا ❁ بِجَمِيعِ الصَّالِحَاتِ

'Alimus sirri wa akhfa mustajibud da'awati
Robbi farhamna jami'an bijami'is sholihati

صَلِّ اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ مَرْحَبًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرْحَبًا

Shollallohu 'ala Muhammad marhaban Shollallohu 'alaihi wa
sallam marhaban

رَبِّ فَاعْفِرْ لِي ذُنُوبِي يَا اللَّهُ بِرَكَّةِ الْهَادِي مُحَمَّدُ يَا اللَّهُ

Robbi faghfirli dzunubi ya Allah
Bibarkatil hadi Muhammad ya Allah

وَصَلَاةُ اللَّهِ تَغْشَا عَدَّ تَحْرِيرِ السُّطُورِ ❀

Wa sholatullohi taghsya 'adda tahriris suthuri

رَبِّ فَاعْفِرْ لِي ذُنُوبِي يَا اللَّهُ بِرَكَّةِ الْهَادِي مُحَمَّدُ يَا اللَّهُ

Robbi faghfirli dzunubi ya Allah
Bibarkatil hadi Muhammad ya Allah

أَحْمَدُ الْهَادِي مُحَمَّدُ ❀ صَاحِبُ الْوَجْهِ الْمُنِيرِ

Ahmadal hadi Muhammad shohibal wajhil muniri

رَبِّ فَاعْفِرْ لِي ذُنُوبِي يَا اللَّهُ بِرَكَّةِ الْهَادِي مُحَمَّدُ يَا اللَّهُ

Robbi faghfirli dzunubi ya Allah
Bibarkatil hadi Muhammad ya Allah

طَلَعَ الْبَدْرُ عَلَيْنَا ❀ مِنْ ثَنِيَّاتِ الْوَدَاعِ

وَجَبَ الشُّكْرُ عَلَيْنَا ❀ مَا دَعَا لِي لِلَّهِ دَاعٍ

Thola'al badru 'alaina Min tsaniyatil wada'

Wajabas syukru 'alaina Ma da'a lillahi da'

مَرْحَبًا يَا مَرْحَبًا ❀ يَا نُورَ الْعَيْنِ

مَرْحَبًا جَدَّ الْحُسَيْنِ ❀ مَرْحَبًا مَرْحَبًا

Marhaban ya marhaban ya nurol 'aini
Marhaban jaddal husaini marhaban marhaban

صَلَّى اللّٰهُ عَلَى مُحَمَّدٍ ❁ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
صَلَّى اللّٰهُ عَلَى مُحَمَّدٍ ❁ يَا رَبِّ صَلِّ وَسَلِّمْ

Shollallahu 'ala Muhammad shollallohu 'alaihi wa sallam
Shollallohu 'ala Muhammad ya Robbi sholli wa sallim

يَا نَبِيُّ سَلَامٌ عَلَيْكَ ❁ يَا رَسُولَ سَلَامٍ عَلَيْكَ
يَا حَبِيبُ سَلَامٌ عَلَيْكَ ❁ صَلَّوَاتُ اللّٰهِ عَلَيْكَ

Ya nabi salam 'alaika ya rosul salam 'alaika
Ya habib salam 'alaika sholawatullohi 'alaika



12. DOA IKHTITAM

Ada ratusan, bahkan ribuan kalimat doa-doa yang baik dan indah yang merupakan karya para Ulama. Kita sangat bersyukur dan menghargai itu semua. Namun tentu lebih mengandung keutamaan kalau kita mengutamakan doa yang Allah sendiri mengajarkannya di Al-Qur`an, kemudian keutamaan berikutnya adalah doa-doa yang kita ittiba'i dari Kanjeng Nabi Muhammad Saw.

JAMAHIR

(Jamahir membaca)

آمِينَ آمِينَ آمِينَ إِنَّ شَاءَ اللَّهُ آمِينَ

Aamiin Aamiin Aamiin Insya allah Aamiin



MUKHTAR MEMBACA DO'A

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ نَفْسًا بِكَ مُطْمَئِنَّةً . تُؤْمِنُ بِقَضَائِكَ . وَتَرْضَى بِقَضَائِكَ
وَتَقْنَعُ بِعَطَائِكَ

يَا مُفْتِحَ الْأَبْوَابِ يَا مُسَبِّبَ الْأَسْبَابِ يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ وَالْأَبْصَارِ
يَا مُدَبِّرَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ يَا مُحَوِّلَ الْحَالَ وَالْأَحْوَالِ حَوْلَ حَالِنَا إِلَى
أَحْسَنِ الْأَحْوَالِ

لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْنَاهُ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا
مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ
اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي خَطِيئَتِي . وَجَهْلِي وَأَسْرَافِي فِي أَمْرِي
وَمَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي جَدِي وَهَزْلِي . وَخَطِيئِي وَعَمْدِي . وَكُلَّ ذَلِكَ عِنْدِي
اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ . وَمَا أَخَّرْتُ . وَمَا أَسْرَرْتُ . وَمَا أَعْلَنْتُ
وَمَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي . أَنْتَ الْمُقَدِّمُ . وَأَنْتَ الْمُؤَخِّرُ
وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْكَسَلِ وَالْهَرَمِ وَالْمَأْثَمِ وَالْمَغْرَمِ
وَمِنْ فِتْنَةِ الْقَبْرِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ . وَمِنْ فِتْنَةِ النَّارِ وَعَذَابِ النَّارِ
وَمِنْ شَرِّ فِتْنَةِ الْغِنَى . وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الْفَقْرِ . وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ
فِتْنَةِ الْمَسِيحِ الدَّجَالِ .

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا عَمِلْتُ . وَشَرِّ مَا لَمْ أَعْمَلْ .
 اللَّهُمَّ اتِّ نَفْسِي تَقْوَاهَا وَزَكَّاهَا أَنْتَ خَيْرُ مَنْ زَكَّاهَا .
 أَنْتَ وَلِيِّهَا وَمَوْلَاهَا . اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ .
 وَمِنْ قَلْبٍ لَا يَخْشَعُ . وَمِنْ نَفْسٍ لَا تَشْبَعُ . وَمِنْ دَعْوَةٍ لَا يُسْتَجَابُ لَهَا
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ لَذَّةَ النَّظَرِ إِلَى وَاجْهِكَ . وَالشَّوْقَ إِلَى لِقَائِكَ
 فِي غَيْرِ ضَرَاءٍ مُضِرَّةٍ . وَلَا قِتْنَةٍ مُضِلَّةٍ .

رَبَّنَا إِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةٌ وَقِنَا
 عَذَابَ النَّارِ . وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ
 وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ . سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ
 وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

رَبَّنَا اللَّهُ

